

デジタルクリエーション 科

講 義 名	色彩				
概要と目的	色彩活用の基礎と応用を習得				
担 当 者	齋藤 しずか	単位数	68 時限	区分	講義
実務経験	企業でインテリアのカラーコーディネートや製品の制作販売等の実務を経験した教員が色彩について教育を行う科目。				
講義対象	1 年	時 期	通年		
使用教材	AFT 色彩検定テキスト／過去問題集 配色ワークペーパー カラーカード				
到達目標	AFT 色彩検定 3 級受験及び合格				
成績評価	期末試験 A～C 評価・出席率・授業態度も考慮 原則 A 判定が全体の上位 25%、B が次の 45%、C が下位 30% とする。				
授業計画					
1. 2	オリエンテーション 授業紹介 演習：自己紹介カード作成				
3. 4	オリエンテーション 授業紹介 演習：自己紹介カード作成				
5. 6	色の表示① 無彩色(明度) 演習：デッサン				
7. 8	UC 級について 色の表示② 色覚チェック 有彩色・色相環				
9. 10	色の表示③ My Wedding plan コラージュ作成				
11. 12	色の表示④ 混色 しこ創刊作成				
13. 14	色の表示⑤ 三属性・トーン概念 色立体作成				
15. 16	光と色				
17. 18	目のしくみ				
19. 20	色彩心理				

21. 22	色彩心理
23. 24	色彩調和①
25. 26	色彩調和②
27. 28	色彩調和③
29. 30	色彩調和④
31. 32	学期末試験対策
33. 34	前期学期末試験実施
35. 36	配色イメージ
37. 38	配色イメージ
39. 40	色彩と生活①
41. 42	色彩と生活②
43. 44	色彩検定対策(3級) カラーカード攻略
45. 46	色彩検定対策(3級) 色名
47. 48	2級色彩調和
49. 50	2級色彩調和
51. 52	マンセル表色系 コラージュ作成
53. 54	CIC
55. 56	CIC
57. 58	CIC

59. 60	CIC
61. 62	UC 級                      高齢者疑似体験                      2 級配色テスト
63. 64	UC 級                      ダイアログインザダーク                      DVD
65. 66	期末試験対策
67. 68	後期学期末試験実施

	有資格者	実務経験者	校長	所属	
				学科長	担 当
		有			