

ブライダル・ホテル 科

| | | | | | |
|--------|---|-----|-------|----|----|
| 講 義 名 | パソコン応用 | | | | |
| 概要と目的 | インターネットの使い方や画像、動画編集など、プランナー業務にも活用できる技術を習得する。 | | | | |
| 担 当 者 | 増田明仁 | 単位数 | 68 時限 | 区分 | 実習 |
| 実務経験 | | | | | |
| 講義対象 | 2 年 | 時 期 | 通年 | | |
| 使用教材 | Adobe PhotoshopElements&PremiereElements (ソフト) | | | | |
| 到達目標 | 目的に応じた、画像、動画編集作業が行え、コンテンツの制作ができる。 | | | | |
| 成績評価 | 期末試験 A～C 評価・出席率・授業態度も考慮 ※後期評価は最終課題が学期末試験 原則 A 判定が全体の上位 25%、B が次の 45%、C が下位 30% とする。 | | | | |
| 授業計画 | | | | | |
| 1. 2 | ソフトのインストールと概要説明(授業の目的なども含む) 画面説明 写真編集モードの概要 名称の説明(パレットなど) ファイルの読み込み 保存の方法 | | | | |
| 3. 4 | ペイントツールを使った描画[コピー ペースト 移動 塗りつぶし グラデーション ペイントツール ズームツール 選択ツール 移動ツール 塗りつぶしツール ブ ラシツール] | | | | |
| 5. 6 | ペイントツールを使った描画[コピー ペースト 移動 塗りつぶし グラデーション ペイントツール ズームツール 選択ツール 移動ツール 塗りつぶしツール ブ ラシツール] 課題提出 | | | | |
| 7. 8 | 画像のサイズ[拡大、縮小、解像度など] トリミング | | | | |
| 9. 10 | 様々な範囲指定[長方形、楕円 なげなわ、マグネット] コピー&ペースト | | | | |
| 11. 12 | 様々な範囲指定[クイック選択、選択ブラシなど] レイヤーについて | | | | |
| 13. 14 | 合成画像制作(範囲指定を利用したコピー&ペーストを利用した合成画像作成) | | | | |
| 15. 16 | 合成画像制作(範囲指定を利用したコピー&ペーストを利用した合成画像作成) 課題提出 | | | | |
| 17. 18 | コピースタンプツール、修復ブラシツールによる画像の操作 | | | | |
| 19. 20 | 色の変更(補正方法) 色相、彩度、明度による色の変更 コントラスト調整 | | | | |

| | |
|--------|--|
| 21. 22 | 範囲指定と色の変更を用いた、画像編集 提出課題 |
| 23. 24 | エフェクト、効果の種類と使用方法 |
| 25. 26 | 文字ツール(パレット含む)の使い方 文字のエフェクト |
| 27. 28 | 合成画像、色の変更、文字ツールを使用した CD ジャケット作成(前期最終課題) |
| 29. 30 | 合成画像、色の変更、文字ツールを使用した CD ジャケット作成(前期最終課題) |
| 31. 32 | 合成画像、色の変更、文字ツールを使用した CD ジャケット作成(前期最終課題) |
| 33. 34 | 学期末試験 作品評価、まとめ 2 |
| 35. 36 | 動画編集ソフト PremiereElements の基本操作について 素材の読み込み、配置、保存の方法 |
| 37. 38 | 動画編集の基本操作 静止画、動画 トランジションの効果 |
| 39. 40 | 動画編集の基本操作 音楽、音声の使い方 |
| 41. 42 | 音楽に合わせた静止画切り替え動画の作成 提出課題 |
| 43. 44 | 文字の扱い方 文字の効果 |
| 45. 46 | 歌詞付きのカラオケミュージックビデオの制作 |
| 47. 48 | 歌詞付きのカラオケミュージックビデオの制作 |
| 49. 50 | 歌詞付きのカラオケミュージックビデオの制作 提出課題 課題作品鑑賞会 |
| 51. 52 | グループによる短編映像制作 シナリオ作成 |
| 53. 54 | グループによる短編映像制作 撮影、編集 |
| 55. 56 | グループによる短編映像制作 撮影、編集 提出課題 |
| 57. 58 | 卒業に向けてのクラス振り返り映像作成(グループによる制作) 後期最終課題 |

| | |
|--------|---|
| 59. 60 | 卒業に向けてのクラス振り返り映像作成(グループによる制作) 後期最終課題 |
| 61. 62 | 卒業に向けてのクラス振り返り映像作成(グループによる制作) 後期最終課題 |
| 63. 64 | 卒業に向けてのクラス振り返り映像作成(グループによる制作) 後期最終課題 学期末試験 |
| | |
| | |

| | | | | |
|------|-------|----|-----|-----|
| 有資格者 | 実務経験者 | 校長 | 所属 | |
| | | | 学科長 | 担 当 |
| 有 | | | | |